

**oteshio**

PM 1:00~7:00 日火定休  
中央区南1条東2丁目 和興ビル2階  
TEL011-271-9577  
oteshio.com

畑が街にやってくる  
ポラン広場の八百屋

札幌市中央区大通西23丁目  
TEL011(614)2406 FAX(614)3836  
HP http://raru-organic.com

**ELSKA**

ビストロ ニルスカ  
LUNCH 11:30-13:30  
DINNER 18:00-22:00  
BAR 22:00-23:00  
札幌市中央区南3条西6丁目3-1  
TEL/FAX 011-312-0393

**レスフレ**

札幌市中央区南13条西2丁目2-20 (国有)  
050-3696-8718  
www.resfre.jp

**アダンキ**

札幌市中央区南1条西19丁目5-5  
TEL&FAX 011-802-6837  
twitter: @adanoki

**WORLD BOOK CAFE**

札幌市中央区南1条西1丁目2  
大沢ビル5F  
TEL/FAX 011-206-7376

**eureka**

Body Care SALON  
札幌市中央区南3条西4丁目7-10  
@eureka.4136

**pippin**

札幌市中央区南11条西23丁目3-17  
Tel: 011-532-8588  
HP: pippin-style.co.jp

**KURA-KURA**

札幌市中央区南3条西7丁目3番地1号  
TEL.011 272 8070

**asa**

札幌市中央区大通西8丁目2-39  
TEL 011 206 6975

**奥泉**

札幌市中央区南2条東1丁目1番地2号  
TEL 011-241-1414

**Fumi Factory 2025**

6/3(火)~8(日) 11時~17時  
HP fumifactory.jp

**BUND CAFE**

札幌市中央区南1条西5丁目cuteビル6F  
TEL: 011-232-0880

**これからや**

札幌市中央区南1条西10丁目4-1  
TEL/FAX 011-299-9070

**Hair Midget**

中央区南1条西10丁目4-1  
TEL/FAX 011-299-9070

**Doggy Life**

札幌市中央区南13条西2丁目2-20  
www.doggy-life.jp

**Miss JAMAICA**

札幌市中央区南1条西19丁目5-5  
TEL: 011-233-5575

**cagra**

札幌市中央区南1条西16丁目1-27  
T.011-688-9287

**くさかかばん店**

札幌市中央区南3条西4丁目7-10  
www.kusaka.net

**土地家屋調査士 原田正樹事務所**

札幌市中央区南12条西20丁目2番17-204号  
TEL: 011-688-6890

**共働事業所 もじや**

札幌市中央区南8条西2丁目5-74  
TEL (011)596-6583

**やぎや**

札幌市西区小別沢トンネル  
090-1307-6669

**Alliance Française de Sapporo**

札幌市中央区南2条西5丁目10-2  
TEL: 011-261-2771

**grenier**

札幌市中央区南1条西3丁目3  
instagram: @grenier\_sapporo

EVENTS		
3.1 SAT	「犬と戦争 ウクライナで私が見たこと」	山田あかね監督トーク
3.15 SAT	「〇月〇日、区長になる女。」上映&対談「杉並は止まらない」	ベキヌマキ監督、菅原亜都子さん
3.22 SAT	「ケナは韓国が嫌いで」	池直美北大大学院教授の解説トーク
3.28 FRI	坂本龍一さん2周年忌「CODA」	特別上映&朗読(小林なるみさん)
4.4 FRI	80年代の8ミリ映画特集&8ミリ映画講座	山崎幹夫、中島洋、吉雄孝紀、早川渉、麻生榮一作品集&トーク
4.5 SAT	「馬橋の花嫁」	逢坂芳郎監督他舞台挨拶
4.5 SAT	「アンダーグラウンド」	小田香監督トーク
5.2 FRI	42年目の寺山修司 幻の寺山修司構成TV番組5作品特別上映	
5.4 SUN	5.2「中西太 青春号6」	「サラブレッド-わが愛-大障子の記録」「勝敗 第1部-第2部」 5.4(金)「あなたは…」「日の丸」

FRIDAY CINEMA		金曜日の夜は映画を観よう!	
Vol.235 2.28	<b>鹿の国</b> 日本最古の神社の一つ諏訪大社。重要神事で降るされる古い神・ミシャグジ。四季の祭礼は、いのちの循環への原初の祈り。	Vol.236 3.7	<b>デヴィッド・リンチ：アートライフ</b> デヴィッド・リンチ追悼上映。彼自身が語る「悪夢」の源流。創作の謎に迫るドキュメンタリー。
Vol.237 3.14	<b>春をかきねて/あなたの瞳に話せたら 福島からのメッセージ</b> 震災を経験した佐藤そのみ自ら監督。妹を失った女子中学生2人の揺れ動く繊細な心とあの日からの居場所。「福島一」は震災の翌年、キノが寄付を募っては枝監督がフォーラム福島の岡部支配人へのインタビューをした記録。	Vol.238 3.21	<b>ヴィジョン・オブ・マフマルバフ 子どもたちは遊ばない 苦悩のリスト</b> マフマルバフ監督親子がそれぞれ描く。パレスチナとイスラエル分断の深層を探る「子供たちはもう遊ばない」、タリバン政権のアフガニスタンを脱出する芸術家や映画関係者を救う活動の記録「苦悩のリスト」。
Vol.239 4.18	<b>私の想う国</b> 女性や若者を中心としたチリの新しい社会運動は爆発的なうねりとなり、36歳の世界で最も若い大統領を誕生させる。	Vol.240 4.25	<b>いきものきろく</b> 永瀬正敏原案・主演。東日本大震災の影響を受けた世界に生きる男と女の喪失と再生。

**CoMix Wave FILMS**

藤原さくら「初恋のにおい」

公式 YouTube

CWF制作MV公開中

**名作揃い。**

北海道で働く人の、シゴトメディア。

**シゴトメディア**

**シゴトメディア**

札幌市中央区南1条西3丁目3 SAPPORO PARCO B1

キノで上映の  
アカデミー賞ノミネート作品は重量級?!

「聖なるイチジクの種」 2月14日公開  
国際長編映画賞ノミネート

22年に実際に起き社会問題となった、ある女性の不審死に対する市民による政府抗議活動が苛烈するイランを背景に、家庭内で消えた護身銃をめぐり変貌してゆくある家族をスリリングにダイナミックに描き、第77回カンヌ国際映画祭で審査員特別賞を受賞、場内は衝撃と感動、熱いスベクトと賞賛に包まれました。監督は自作映画でイラン政府を批判したとして有罪判決を受けていて、本作は秘密裡にごく限られたスタッフと共に制作した新作です。まさに命を懸けて本作を世界に問うために自国を脱出し、28日間かけてカンヌにたどり着いたのです。一瞬たりとも目が離せない緊迫感で予想だにできなかった結末へと向かいます。

「ノー・アザー・ランド 故郷は他にない」 2月21日公開  
長編ドキュメンタリー賞ノミネート

ベルリン国際映画祭の上映後にはパレスチナ連帯の大合唱や監督の受賞スピーチに割れんばかり拍手がおき、見事最優秀ドキュメンタリー賞&観客賞をW受賞。しかしイスラエル擁護の姿勢をとるベルリン市長などが強く非難し、今なお世界中で論争が続くなか、世界各国の映画祭では絶賛を集めている話題作です。イスラエルによる破壊と占領が今まさに進行している、ヨルダン川西岸のパレスチナ人居住地区のマサーフェル・ヤッタ。破壊される故郷を撮影し続け故郷を守ろうとするパレスチナ人青年と、彼に協力しようとする地にやってきたイスラエル人青年、敵同士であるはずの二人の命がけの友情から生まれた奇跡のドキュメンタリー。そこに暮らしているからこそ捉えることができた至近距離の現実がここにあります。

「シンシン SING SING」 4月11日公開  
主演男優賞(コールマン・ドミンゴ)・脚色賞・歌曲賞ノミネート

彼らは舞台演劇で人生を変えることはできるのか-NYに実在する最重警備のシンシン刑務所の元収監者とオスカーノミネート俳優が紡ぐ感動の実話。

今号のごあいさつ  
まもなく春がやってきますね、嬉しい季節です。キノは12月から上映の「どうすればよかったか?」、1月公開の「敵」がロングラン上映中ですが、2024年ベスト10も発表になりました。あなたのイチオシは入っていますか?

- |                |               |
|----------------|---------------|
| 〈日本映画〉         | 〈海外映画〉        |
| 1. 夜明けのすべて     | 6. パーフェクトデイズ  |
| 2. 悪は存在しない     | 7. ルック・バック    |
| 3. ナミビアの砂漠     | 8. あんのこと      |
| 4. 待タイムスリッパ    | 9. 大いなる不在     |
| 5. どうすればよかったか? | 10. 正体        |
|                | 1. 関心領域       |
|                | 2. 枯れ葉        |
|                | 3. ホールド・オーバーズ |
|                | 4. ロボット・ドリームズ |
|                | 5. オッペンハイマー   |
|                | 6. 哀れなるものたち   |
|                | 7. 瞳をとじて      |
|                | 8. 落下の解剖学     |
|                | 9. ソウルの春      |
|                | 10. シビル・ウォー   |

ムービーラインナップ表紙は優しさと希望を込めて「あの歌を憶えている」。忘れない記憶を抱える女と、忘れない記憶を失ってゆく男のお話です。心の氷が解けてゆくようなそんな時間を共にできたら嬉しいですね。まもなく映画の祭典、アカデミー賞のゆくえは?

支配人 中島ひろみ

- 2025年キノ会員募集 2月22日より受付開始!
- ビンテージ・スタンダード・シニア学生会員 ご利用期間:2025年6月1日~2026年5月31日
- 「若き日の映画本」キノにて絶賛発売中!
- 大変心苦しいご案内です。3月1日~一部料金の改定をいたします。諸物価の値上がりで経費も軒並み上がっており、どうぞご理解いただけますようお願いいたします。詳しくは料金のコーナーをご覧ください。

大通路 ↑ 至札幌駅

●バルコ

地下鉄南北線

●モユク

至すすきの ↓

西8 西7 西6 西5 西4

ファミリーマート

シアターキノ

狸小路商店街

サツゲキ

札幌ナナイロ(旧コスモ)

ドン・キホーテ

狸小路

セブンイレブン

札幌市中央区狸小路6丁目南3条グランドビル2F  
TEL 011 231 9355  
www.theaterkino.net

MEMORY

MOVIE LINEUP 2025.2-5

148

THEATER KINO



**オン・ザ・ロード** ~不屈の男、金大中~  
**2/22-28**  
 青年実業家、朝鮮戦争、落選、軍事政権下で拉致、軟禁、投獄、死刑判決、大統領へ。

監督：ミン・ファンギ  
 ナレーション（日本編集版）：ソウジ・アライ  
 2024 / 韓国 / 126分 / ドキュメンタリー / DCP

**犬と戦争** ウクライナで私が見たこと

ウクライナ侵攻から3年、戦場にいる犬たちを救う人々が世界中から駆け付けたもう一つの闘いの記録。犬を救うことは人を救うことに繋がる、希望の物語でもある。

監督：山田あかね  
 ナレーション：東出昌大  
 2024 / 日本 / 109分 / ドキュメンタリー / DCP



**Playground 校庭**  
**Un Monde**

小さな小学校の校庭、7歳の少女ノラの視点から紡ぐ、悪夢のような日常をサバイブする姿。子どもたちの葛藤と恐怖、苦難の果ての変化や成長。

監督・脚本：ローラ・ワンドル  
 出演：マヤ・ヴァンダービーク/ガンター・デュレ  
 2021 /ベルギー/ 72分/フランス語 / DCP



**シンシン SING SING**

無実の罪で収監された男は刑務所内の収監者更生プログラムの舞台演劇グループに入り、仲間たちと日々演劇に取り組むことで、かすかながら生きる希望を見出していくが…

監督：グレッグ・クウェダー  
 出演：コールマン・ドミンゴ/クラレンス・マクリン  
 2023 /アメリカ/ 107分/ビスタ/DCP



自由、夢、人間 – 映画の王国ジョージアから

**放浪の画家 ピロスマニ** **3/15-18-19**  
 監督：ギオルギ・シェングラヤ (1969 / 87分)  
**母と娘 - 完全な夜はない** **3/18-17**  
 監督：ラナ・ゴゴベリゼ (2023 / 89分)

**インタビューアー** **3/18-17**  
 監督：ラナ・ゴゴベリゼ (1978 / 95分)

**ロビンソンナダ 私の英国人の祖父** **3/18-19**  
 監督：ナナ・ジョルジャゼ (1986 / 76分)

**青い山 本当らしくない本当の話** **3/20-21**  
 監督：エルダル・シェングラヤ (1983 / 95分)

**奇妙な展覧会** **3/20-21**  
 監督：エルダル・シェングラヤ (1968 / 93分)

**逃走**  
**3/29-**  
 いつ逮捕されるか、緊張の逃亡を続けた反日武装戦線「さそり」の桐島聡の苦悩と決意。  
 監督・脚本：足立正生  
 出演：古館寛治/杉田雷麟/タモト清嵐  
 2025 /日本/ 110分/ DCP

**〇月〇日、区長になる女。**  
**3/29-4/4**  
 毎日映画コンクールドキュメンタリー賞！僅差で現職区長を破った希望の杉並は止まらない。

監督：ペヤンヌマキ  
 2024 /日本/ 110分 / DCP /ドキュメンタリー

**ブラックバード、ブラックベリー、私は私。**  
**3/1-7**  
 新しい人生を踏みだそうとする中年女性の葛藤を、ポップかつオプティミに描く。

監督：エレネ・ナヴェリアニ  
 出演：エカ・チャヴレイシュヴィリ/テミコ・チチナゼ  
 2023 /ジョージア・スイス/ 110分/ジョージア語 / DCP

**Brother ブラザー 富都（ブドゥ）のふたり**  
**3/1-7**  
 マレーシアのスラム街でIDも与えられず肩を寄せ合い暮らす聾哑の兄と無鉄砲な弟の物語。

監督：ジン・オング  
 出演：ウー・カンレン/ジャック・タン  
 2023 /マレーシア・台湾/ 115分/手話・マレー語 他 / DCP

**エドワード・シザーハンズ ダンスバージョン**  
**3/8-14** 特別上映  
 手の代わりにハサミを持つ少年、ティム・バートの名作がマシュー・ボーンによって蘇る！

考案・演出・振付：マシュー・ボーン  
 出演：リアム・ムーア/アシュリー・ショー  
 2024 /イギリス / 93分 / DCP

**ミュージック・フォー・ブラック・ビジョン** ~ジャズが生まれる瞬間~  
**3/15-21**

世界的ジャズ・プレイヤーは何を考え、何を感じているのか、ジャズが生まれる瞬間。

監督：ヨルゲン・レス/アンドレアス・コフフォード  
 出演：ヤコフ・フロ/リー・コニツ/ポール・モチアン 他  
 2022 /デンマーク / 92分 / DCP

監督・脚本：山崎エマ  
 2023 /日本・米・フィンランド・フランス / 99分 / DCP

**そして、アイヌ**  
**3/29-4/4**  
 アイヌ文化アドバイザー宇佐照代さんを軸に、文化の継承とアイデンティティ、多様性、人権を問う。

監督・企画・撮影：大宮浩一  
 出演：宇佐照代/宇井真紀子/黄秀彦/太田昌国  
 2024 /日本/ 96分 / DCP /ドキュメンタリー

**オーガスト・マイ・ヘヴン**  
**4/12-18**  
 “誰かを演じる”ことによって運命的に交錯する男女3人の旅をみずみずしく描いた青春映画。

監督・脚本：プロデューサー：工藤梨穂  
 出演：村上由規乃/諏訪珠里/藤江琢磨  
 2024 /日本/ 40分 / DCP

**おんどりの鳴く前に**  
**3/1-7**  
 ルーマニア・アカデミー賞6冠の辺境サスペンス。炙り出される平和なはずの村は底なし沼へ。

監督：パウル・ネゴエスク  
 出演：ユリアン・ボステルニク/ヴァシレ・ムラル  
 2022 /ルーマニア 他 /106分/ルーマニア語/スコプ/DCP /PG12

**蝶の渡り**  
**3/8-14**  
 ジョージア独立のために闘った若者たちの27年後の姿を、ユーモアと希望の眼差しで。

監督・脚本：ナナ・ジョルジャゼ  
 出演：ジェシカ・チャステイン/ピーター・サースガード  
 2023 /ジョージア / 89分 / DCP

**白夜 (1971)**  
**3/15-28**  
 近年ではフランスでさえ上映不可能と言われたロバール・ブレッソンの幻の傑作が登場。

監督・脚本：ロバール・ブレッソン  
 出演：イザベル・ベンガルテン/ギョーム・デ・フォレ  
 1971 /フランス・イタリア / 83分 / DCP

**小学校** ~それは小さな社会~  
**アンコール上映**  
**3/22-28**

本作から生まれた短編が、アカデミー賞短編ドキュメンタリー賞にノミネート。

監督・脚本：アッシュ・メイフェア  
 出演：チャン・クアン/ヴォー・ティエン・ザー・ファイ  
 2025 /ベトナム 他 /121分/ベトナム語/スコプ/DCP /R15+

**TBSドキュメンタリー 映画祭 2025**  
 TBSテレビ、系列局の記者やディレクターたちが歴史的事件や今起きている出来事、市井の人々の日常を追い続け、記録し続け、熱い思いと共にテレビやSNSでは伝えきれない事実や声なき心の声をドキュメンタリー映画として発信する映画祭。

今年はこちらからキノセレクションとして上映します。

- 現代の重要な社会的問題「ソーシャル・セレクション」
- 多様な生き方や新たな価値観「ライフ・セレクション」
- 表現者や歴史的発見の新たな感性「カルチャー・セレクション」



**あの歌を憶えている**  
**MEMORY**  
 NY・ブルックリン、ソーシャルワーカーとして働き13歳の娘と暮らすシングルマザーの女性シルヴィアが出会ったのは、忘れたくない記憶を失っていく男だった―

監督・脚本：ミシェル・フランコ  
 出演：ジェシカ・チャステイン/ピーター・サースガード  
 2023 /米・メキシコ / 103分 / 英語 /スコプ / DCP



**その花は夜に咲く**  
**SKIN OF YOUTH**

1998年サイゴン。望まぬ性に生まれたサンは愛を歌い、ボクサーのナムは愛のために闘う。容赦ない夜の世界に飲み込まれてゆく二人は愛ゆえにすれ違う…

監督・脚本：アッシュ・メイフェア  
 出演：チャン・クアン/ヴォー・ティエン・ザー・ファイ  
 2025 /ベトナム 他 /121分/ベトナム語/スコプ/DCP /R15+



**マリア・モンテッソーリ 愛と創造のメソッド**  
**La nouvelle femme**  
 社会が女性に課した挑戦、男性優位な世界で若い医師として、科学者として、そして新しい母親として、彼女が1907年自らの教育法を実践する「子どもの家」開設までの感動の物語。

監督・脚本：レア・トドロフ  
 出演：ジャズミン・トリンカ/レイラ・ベクティ  
 2023 /フランス・イタリア / 99分 / DCP

**映画を愛する君へ**  
**3/8-14**  
 数々の名画と共に贈る、デブレシャン監督の自伝的、映画と映画館へのラブレター。

監督・脚本：アルノー・デブレシャン  
 出演：ルイ・バerman/クレマン・エルヴェー＝レジェ  
 2024 /フランス / 88分 / 英語 / DCP

**籠の中の乙女**  
**4Kレストア版**  
**3/8-14**  
 ギリシャの、今や世界の巨匠ヨルゴス・ランティモス「哀れるものたち」の原点がここに。

監督・脚本：ヨルゴス・ランティモス  
 出演：クリストス・ステルギオグル/ミシェル・ヴァレイ  
 2009 /ギリシャ / 96分 / DCP /スコプ / R18+



**スイート イースト 不思議の国のリリアン**  
**The Sweet East**

高校3年のリリアン、ワシントンへの修学旅行である店の大きな鏡の扉を開けると、地下通路へ。NYインディーズの鬼才、現代アメリカの間を巡る奇妙な冒険の旅。

監督・撮影：ショーン・プライス・ウィリアムズ  
 出演：タリア・ライダー/アル・ケイブ  
 2023 /アメリカ / 104分 / R15+

**Underground アンダーグラウンド**  
**4/5-11**  
 地下と地上、失われたものとまだあるもの、生者と死者、シャドウ（影）は海の底へ。

監督：小田香  
 出演：吉開菜央/松永光雄/松尾英雅  
 2024 /日本 / 83分 / DCP

監督・脚本：逢坂芳郎  
 出演：東盛あいか/田中陸/海老原百華  
 2024 /日本 / 30分 / DCP

**ハイパーポリア人**  
**3/8-14**  
 チリ現代史の暗部やナチスを、実写やコマ撮りなど様々な手法を駆使して描き出す。

監督：クリストバル・レオン&ホアキン・コシーニャ  
 出演：アントニアア・ギーセン  
 2024 /チリ/ 71分 /スペイン・ドイツ語 / A ビスタ / DCP

**ヒプノシス レコードジャケットの美学**  
**3/8-14**  
 レコードジャケットに革命を起こしたデザイン集団を写真家アントン・コーピンが描く。

監督：アントン・コーピン  
 2022 /イギリス / 101分 /ドキュメンタリー / DCP

**ジュ・テーム、ジュ・テーム**  
**3/22-28**  
 時のかけらを辿って、何度でも君に会いに行く―巨匠アラン・レネの幻のカルトSF初公開。

監督・脚本：アラン・レネ  
 出演：クロード・リッシュ/オルガ・ジョルジュ＝ピコ  
 1968 /フランス / 94分 / DCP

**ケナは韓国が嫌いで**  
**3/22-**  
 生きづらさを感じる韓国のアラサー、新たな人生を模索し、ニュージーランドへ旅立つ。

監督・脚本：チャン・ゴンジェ  
 出演：コ・アソン/チュ・ジョンヒョク  
 2024 /韓国 / 107分 / 韓国語・英語 / DCP



**ゲッベルス ヒトラーをプロデュースした男**  
**Führer und verführer**  
 フェイクニュースで国民を操り、プロパガンダの天才と呼ばれたゲッベルスの半生。2024年ミュンヘン映画祭で観客賞受賞、ドイツ国内で話題に。「真実は私が決める」とは？

監督・脚本：ヨアヒム・A・ラング  
 出演：ロベルト・シュタットローバー/フリッツ・カール  
 2024 /ドイツ 他 / 128分 /ドイツ語 / DCP / PG12

**12ヶ月のシネマリレ**  
**第3弾**  
**パリ・テキサス 4Kレストア版**  
**2/22-27**  
 4年前に失踪したトラヴィスは荒野をさまよいテキサス州のパリを目指す。妻に会うために―

監督：ヴィム・ヴェンダース  
 出演：ハリー・ティーン・スタントン/ナスターシャ・キンスキー  
 1984 / 西ドイツ・フランス / 146分 / DCP

**第4弾**  
**グッドナイト & グッドラック**  
**3/29-4/3**  
 1953年全米を恐怖に陥れた赤狩り。沈黙を余儀なくされたマスコミの中、言葉を武器に闘う男が現れた。

監督・脚本：ジョージ・クルーニー  
 出演：ジョージ・クルーニー/デヴィット・ストラザン  
 2005 /アメリカ / 93分 / DCP

**第5弾**  
**ローガン・ラッキー**  
**4/12-17**  
 不運続きのローガン兄弟が企てた素人強盗団によるエキセントリックなトリックが?!

監督：スティーヴン・ソダーバーグ  
 出演：チャニング・テイタム/アダム・ドライバー  
 2017 /アメリカ / 119分 / DCP

2 February 3 March

22 23 24 25 26 27 28 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 1 2 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

**聖なるイチジクの種**  
 最終日はお問い合わせください

**ノー・アザー・ランド 故郷は他にない**  
 最終日はお問い合わせください

**ドライブ・イン・マンハッタン**  
 最終日はお問い合わせください

**犬と戦争** ウクライナで私が見たこと  
 ★3/1(土)山田あかね監督トーク

**オン・ザ・ロード** ~不屈の男、金大中~  
 1日1回上映

**いもうとの時間**  
 1日1回上映

**12ヶ月のシネマリレ** **パリ・テキサス**  
 1日1回上映

**Playground 校庭**  
 最終日はお問い合わせください

**エドワード・シザーハンズ** **ダンスバージョン** 特別上映  
 (調整中作品)

**映画を愛する君へ** 1日1回上映  
**籠の中の乙女** 1日1回上映

**フライデーシネマ**  
 vol.236 **デヴィッド・リンチ:アートライフ** 3/7

**フライデーシネマ**  
 vol.237 **春をかさねて** 他 3/14

**フライデーシネマ** 2作品上映  
 vol.238 **ヴィジョン・オブ・マフマル** 3/21

**ブラックバード、ブラックベリー、私は私。**  
**ヒプノシス**  
**レコードジャケットの美学**

22 23 24 25 26 27 28 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 1 2 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

**そして、アイヌ**  
 1日1回上映

**マリア・モンテッソーリ 愛と創造のメソッド**  
 最終日はお問い合わせください

**ゲッベルス ヒトラーをプロデュースした男**  
 最終日はお問い合わせください

**ジュ・テーム、ジュ・テーム**  
 1日1回上映

**スイート イースト 不思議の国のリリアン**  
 最終日はお問い合わせください

**その花は夜に咲く**  
 最終日はお問い合わせください

**ケナは韓国が嫌いで** 1日1回上映
★3/22(土)池直美さん解説

22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 1 2 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

4 April

22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 1 2 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

**シンシン SING SING**  
 最終日はお問い合わせください

**そして、アイヌ**  
 1日1回上映

**マリア・モンテッソーリ 愛と創造のメソッド**  
 最終日はお問い合わせください

**ゲッベルス ヒトラーをプロデュースした男**  
 最終日はお問い合わせください

**ジュ・テーム、ジュ・テーム**  
 1日1回上映

**スイート イースト 不思議の国のリリアン**  
 最終日はお問い合わせください

**ケナは韓国が嫌いで** 1日1回上映
★3/15(土)上映&対談「杉並は止まらない」ペヤンヌマキ監督

22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 1 2 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

5 May

22 23 24 25 26 27 28 29 30 1 2 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

5 May

22 23 24 25 26 27 28 29 30 1 2 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

料金 ●3/1から料金を改定いたします。

一般	¥1,800	高校生以下	¥1,000	KINO会員 5月まで ¥1,100 6月から ¥1,200
学生	¥1,400	障害者割引	¥1,100	
シニア 60歳以上	¥1,300	カップル50割引 <small>おふたりで</small>	¥2,600	

※1 各回完全入替制。途中入場はご遠慮ください。※2 学生の方は、学生証をご提示ください。※3 シニアの方は、年齢のわかるものをご提示ください。※4 障害者手帳をご提示の方に付き添いの方1名様まで1,100円でご購入いただけます。※5 カップル50割引は、どちらかが50歳以上のカップルで同じ作品をご覧の場合はお二人でいつでも2,600円(お二人そろって受付、年令証明書をご提示ください)。

お得な割引		
月曜	カップルサービス・デー	¥2,600
水曜	KINO会員デー	Wポイント
木曜	キノサービス・デー	¥1,300
日曜	18:00以降の回	¥1,300
毎月1日	映画サービス・デー	¥1,300

■上映候補作品

「けものいる」「来し方行く末」「The Girl with the Needle」「新世紀ロマンティクス」「太陽(ティダ)の運命」「犬の裁判」「ゴーストライト」「メイデン」「デリカド」「KIDO ギード」「黒い瞳」「アラン・ギロティ特集」「パフィンの小さな島」「ハッピー☆エンディング」「2040地球再生のビジョン」「チャン・イーモウ特集」「メーサーロシュ・マルタ特集」「104歳 哲代さんのひとり暮らし」Jetc.

上映時間・日程は変更する場合がございますので、詳しくは劇場までお問い合わせください。011-231-9355

プレゼントにいかがですか？

キノの3枚セット映画券	¥4,500発売中!
-------------	------------

キノピンテージ会員&スタンダード会員の方は、映画券3枚セットが¥3,900。キノ窓口にて発売中!