

oteshio

PM 1:00～7:00 日火定休
中央区南1条東2丁目 和興ビル2階
TEL011-271-9577
oteshio.com

畑が街にやってくる
ポラン広場の八百屋

有機農産物はもちろん、
こだわりの肉や魚、調味料にお菓子、
オーブン化粧品・シャボン玉石けん、
エコ雑貨まで取り揃えています。

配達・引き
売りにやります

札幌市中央区大通西23丁目
TEL011(614)2406 FAX(614)3836
HP http://raru-organic.com

ELSKA
Est. 2015

ビストロ エルスカ
LUNCH 11:30-13:30
DINNER 18:00-22:00
BAR 22:00-25:00
(※ランチは土日のみ)
火曜、第四水曜定休
札幌市中央区南3条西6丁目3-1
TEL/FAX 011-312-0393

アートギャラリー
CAFE **レスフレ** オーガニック食品
L'Espresso

ギャラリー(入場無料) 〒064-0913
●世界の産物 札幌市中央区南13条西21丁目2-20 (国利)
●オーガニック食品 〒050-3696-8718 (あらかわいしほ)
●ブックCAFE 月火木金 11:00～20:30(20:00迄)
土日 11:00～17:30(17:00迄)
定休日 水曜日

アダンキ 五半と
美味しい
クラフトビール

中島町南1西19ドレインジャータワー5F
TEL&FAX 011-802-6837
(月～土) 14時～22時 (日) 12時～18時
Twitter : @adanoki
～酒・食・文化の芸術 芸術シママ～

世界を感じる+ブックカフェ
WORLD BOOK CAFE
ワールドブックカフェ

札幌市中央区南1条西1丁目2
大沢ビル5F
TEL/FAX 011-206-7376
12:00～22:00 年中無休

読む、聴く、触れる
五感で感じる
谷川俊太郎さんの世界。

札幌市中央区南3西7 KAKU
IMAGINATION 2F (KINOから
西へ徒歩約2分。等身大パネルが
目印) TEL.011-211-0204
11～20時 (火曜定休)

日々のごはんと諸々

札幌市中央区南11条
西23丁目3-17
Tel: 011-532-8588
HP: pippin-style.co
@pippin.sapporo
13:00～20:00 L.O.19:00
日・月曜定休、火曜不定休

新加坡酒樓
WELCOME
KURA-KURA 歡迎光臨
SELAMAT DATANG

札幌市中央区南3条西7丁目5番地(狸小路7丁目)
TEL 011-272-8070 営業時間18:00～24:00 / 水曜定休

札幌市中央区大通西8丁目2-39
北大通ビル11階 tel 011 206 6975

営業日: 毎週1階 12:00-17:00
展示、イベント等 随時

器と手仕事の小さな店

中国茶とおかゆ

朝は目覚めのお粥、
午後は香り高い「武夷岩茶」で。

〒071-1434 北海道上川郡東川町東4丁目北2番
西0166-56-0260
営業日 水曜・火曜
常期 7:00～11:00 / 13:00～16:00
冬期 8:00～11:00 / 13:00～16:00

Fumi Factory 2024

- 婦人服 子ども服 スリング -
(製作・販売)
2025年春 札幌にて個展開催予定

HP fumifactory.jp @fumi_factory

BUND CAFE

上質台湾茶 / 珈琲 / 手作りスイーツ

中央区南1条西5丁目 cuteビル6F
12:00～20:00 水曜日定休 (日祝は19:00まで)
TEL: 011-232-0880
instagram.com/bundcafe/

Since1991
これまでや…じゃなくて
これからや

地下鉄「菊水駅」1番出口スグ
電話/FAX 011-812-4915
http://korekaraya.dreamlog.jp/

Hair Midget
No Beauty No Life

中央区南1条西10丁目4-1 加藤ビル2F
TEL/FAX 011-299-9070
green-midget@vodafone.ne.jp
hairmidget.inu.chiba

Doggy Life
わんちゃんのためにできること...

札幌市中央区南1条西10丁目4-1 加藤ビル2F
TEL/FAX 011-299-9070
green-midget@vodafone.ne.jp
hairmidget.inu.chiba

Good Music & Good Rum & Food

狸小路6丁目
TEL:011-233-5575
17:00～24:00 定休日火曜日
http://miss-jamaica.com

注文靴
靴教室
cagra
SHOEMAKER

札幌市中央区
大通西16丁目1-27
路地裏
TEL:011-688-9287
cagra.net

くさかかバン店

札幌市中央区南3条西八丁目七の三(狸小路八丁目)
電話番号 : (011) 210-7388
店舗営業日: 金・土・日・月
営業時間 : 十一時から十九時(日曜日十七時まで)
www.kusaka.net

土地家屋調査士 原田正樹事務所

土地・建物の登記業務及び境界測量
TEL: 011-688-6890

〒064-0912
札幌市中央区南12条西20丁目2番17-204号

印刷・編集・制作・出版・企画
共働事業所 もじり

札幌市中央区南8条西2丁目5-74 市民活動プラザ星園104
TEL (011)596-6583 FAX (011)596-6584
E-mail:mojiya@npollife.net

札幌市西区小園町トンネル
090-1307-6669
yayayaji@mac.com
土、日各祝日営業
11時～15時
夕食は随時・要予約

山の家庭料理

Alliance Française
de Sapporo

フランス語学校 / フランス文化センター
札幌アリアンス・フランセーズ
中央区南2条西5丁目10-2サンワード南2西5ビル2F
TEL:011-261-2771 http://www.afsapporo.jp

Antiquités et Brocante
ヨーロッパと日本の古いもの。

grenier

instagram: @grenier_sapporo
札幌市中央区南1条西3丁目3 SAPPORO PARCO B1

EVENTS			
10.4 FRY	「イーちゃんの白い杖」 橋本真理子監督 トーク	11.16 SAT	「リュミエール2」上映後予定 講座「映画前史から映画誕生へ」中島洋
10.5 SAT	「私は憎まない」 猫塚義夫さん トーク	11.26 TUE	「カンボジアの染織物」 他短編二本・歌川遼人監督 トーク
10.26 SAT	「拳と折り」 笠井千晶監督 (交渉中)	11.29 FRI	小池照男追悼上映&講座 水由章 (映像作家)、櫻井篤史 (映像作家)

FRIDAY CINEMA		Vol.227 11.8	
金曜日の夜は映画を観よう!		左手に氣をつける / 誰かが歌っている ウィルスが蔓延し、子供警察による取り締まり。行方不明になった姉を探す冒険へと乗り出す。	
Vol.224 10.11	Dito フィリピンで再起をはかるろうと孤軍奮闘する男に、娘が訪れてくる。不器用な親子の絆と成長。	Vol.228 11.15	走れない人の走り方 映画制作に奔走する人々の姿を複数の視点から描く。理想と現実がずれていく中で、ある選択をする。
Vol.225 10.25	デビルクイーン 1973年のブラジル、軍事独裁政権下に誕生した伝説的クイーン・ギャング映画。	Vol.229 11.29	小池照男追悼上映 実験映画作家小池照男が生涯精力を注ぎ続けたライフワーク「生態系」と代表作の上映と講座。
Vol.226 11.1	日日芸術 不思議なメカネを手にした俳優・富田望生のアートを巡る冒険を描いたロード・ムービー。	Vol.230 12.6	食えることは生きること -アリス・ウォータースのおいしい革命- 世界中の料理人と教育者に影響を与えるアリスが信じる「おいしい革命」とは。

「藤原季節映画祭」企画 (12月予定、札幌出身の藤原季節さん来館)

中島洋「水の声 土の記憶」展 ギャラリー創

10.26 SAT - 11.10 SUN 11:00-18:00 火曜休館 / 最終日は17:00まで
オープニングイベント 10.26 SAT 17:00- 朗読 / 小林なるみ 対談 / 古家昌伸 x 中島洋

CoMix Wave FILMS

藤原さくら「初恋のにおい」

公式 YouTube

CWF制作MV公開中

名作揃い。

北海道で働く人の、シゴトメディア。

シゴトメディア

THEATER KINO

札幌市中央区狸小路6丁目南3条グランドビル2F
TEL 011 231 9355
www.theaterkino.net / webmaster@theaterkino.net



11月22日公開

巨匠・倉本聰の集大成といわれる作品の映画化
キャンバスに刻印された至高の愛、至高の美—

「前略おふくろ様」「北の国から」など数々の名作を生み出してきた作家・倉本聰が「どうしても書いておきたかった」と語る渾身の物語がついに映画化されました。

世界的な画家の展覧会で起きた大事件。作品の一つが贋作だと分かったのだ。それも画家本人の発表によって。報道が過熱する中、北海道で事件が起こり、この二つの事件の間で浮かび上がったある男。それはかつて新鋭の天才画家と呼ばれるも突然人々の前から姿を消した男の存在だった。彼が秘めていた想いとは…。

撮影の多くは倉本作品の舞台となっている北海道、小樽で行われ、運河の美しい風景が重厚な人間ドラマを映し出す。

あるシーンで贋作を保有していた美術館の館長が「私はあの絵に心底惚れこんでいました。それはあの絵が贋作であると指摘された今も変わるものではありません」と語ります。作者が違うと判明した時に、その評価が変わるのだとしたら、人間にとって“美”とは何か？そして人生の終わりに見つけたものとは…？

倉本聰が辿り着いた集大成と言える作品が完成しました。

「60年前から抱え込んできた僕にとっての大きなテーマがある。美術品の贋作というテーマである。美術品の価値というものには社会的権威によって保証される。だがその価値基準は元々極めて主観的なものである。だから世の中には贋作が絶えない。過去に日本にもそういう事件があった。重要文化財として認定されていた一つ的美術品が贋作と判明し国の指定から外されたのである。美とは何なのか。権威とは何なのか。これはそうした矛盾に立ち向かった一人の天才画家の悲劇である。」 —倉本聰 (原作・脚本)

今号のごあいさつ

真夏の北海道から秋の気配がしてきましたね、いかがお過ごしでしょうか。夏に始まった「ボレロ 永遠の旋律」はロングラン上映に。バトンを渡された「パリのちいさなオーケストラ」ではこの映画のモデルになった女性指揮者・ザイアさんがパリオリンピックの閉会式で彼女が立ち上げたティヴェルティメント・オーケストラとともに演奏をしました。そのニュースを知って、フランスは本当に文化を大切にしている国だと改めて実感しました。世界で女性指揮者はわずか6%という狭き門の中、移民の少女が指揮者になる夢に挑むのですからそれは大変なこと。それでも夢を諦めず貧富の格差なく地元の人たち誰もが音楽を楽しめるような、移民も上流階級も垣根を越えて結成されたのがティヴェルティメント・オーケストラでした。映画に描かれるのは少女の頃のザイアさんですが、閉会式で指揮をしていたのは、地に足の着いた活動をされてきて、この機会を任された大人のザイアさんでした。そのことにもとても深い感動が。わがことのように嬉しい出来事でした。

そして10月には「ビバ・マエストロ！指揮者ドゥダメル挑戦」。激動の祖国ベネズエラを追われ、未来の祖国のために、子供たちのために、世界で奏でる平和のためのシンフォニー。恩師が語っていた詩人バプロ・ネルーダの言葉は今やドゥダメルへと引き継がれています。音楽や文化は人々の前に立ちはだかる障壁を軽々と超える力を持っていることを。「すべての花が別られようとも、春は必ずやってくる—」そのネルーダと郵便配達夫のお話、名作中の名作ですね、「イル・ボスティエノ」の上映もとても嬉しい。

秋のキノ、彩り豊かな映画たちをどうぞお楽しみに。

支配人 中島ひろみ

- 2024年度キノ会員募集締め切り11月30日 スタンダード・シニア・学生会員
- 12月にはクリスマスやお正月のプレゼントに、キノ感謝チケットの販売も予定
- 「若き日の映画本」キノにて絶賛発売中!

大通路 ↑ 至札幌駅

南1 ●バルコ

地下鉄南北線

南2 ●モユク

至すすきの ↓

南3

西8 西7 西6 西5 西4

ファミリーマート
シアターキノ
狸小路商店街
サンゲキ
札幌ナナイロ (旧コスモ) ●
ドン・キホーテ ● 狸小路
セブンイレブン

札幌市中央区狸小路6丁目南3条グランドビル2F
TEL 011 231 9355
www.theaterkino.net / webmaster@theaterkino.net





私は憎まない

I SHALL NOT HATE

ガザ難民キャンプ出身のアブラエーシュ医師は、医療でイスラエルとパレスチナの分断に橋を架ける。その彼にイスラエルの砲撃で娘を殺害されるという大きな悲劇が。だが彼は…。

監督・脚本：タル・バルダ
出演：イセルティン・アブラエーシュ/クリスティアン・アマンブール
2024 /カナダ・フランス/ 92分/ DCP /ドキュメンタリー



ビバ・マエストロ！ 指揮者ドゥダメルの挑戦

I Viva Maestro!

21世紀クラシック界に彗星の如く登場した若き指揮者、故郷ベネズエラでユースオーケストラを組織するも政治的混迷でツアー中止、栄光と苦悩そして挑戦のドキュメンタリー。

監督：テッド・ブラウン
出演：グスターボ・ドゥダメル
2022 /アメリカ/ 99分/英語・スペイン語/ DCP



THE NOVICE ノーヴィス

「セッション」×「ブラック・スワン」を彷彿させるダークでスリリングな大傑作! ボート競技の座を巡り熾烈な争いは、狂気を帯びていく。怒涛のラスト、激しい雷、雷鳴が轟く。

監督・脚本・編集：ローレン・ハダウェイ
出演：イザベル・ファーマン/エイミー・フォサイス
2021 /アメリカ/ 97分/英語/スコープ/ DCP



せいこはん 西湖畔に生きる

草木人間/Dwelling by the West Lake

最高峰の中国茶・龍井茶の生産地として知られ、山水画の如く美しい杭州・西湖を舞台に、目蓮が地獄に堕ちた母親を救う物語「目蓮救母」をヒントに現代の物語として映画化。

監督：グー・シャオガン
出演：ウー・レイ/ジアン・チンチン/チェン・ジエンビン
2023 /中国/ 118分/ DCP

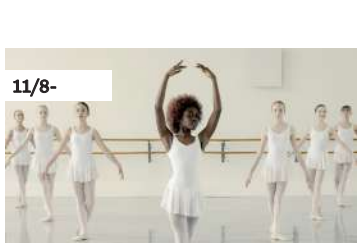


国境ナイトクルージング

The Breaking Ice

中国と北朝鮮の国境の街に流れ着いた男二人と女一人が出会う。挫折を隠し、深入りせずに、過去も未来も忘れ、クルーズする。青春のひと時、僕たちはまた、一歩前に踏み出す。

監督・脚本：アンソニー・チェン
出演：チョウ・ドンユイ/リウ・ハオラン/チュー・チュエシアオ
2023 /中・シンガポール/ 100分/中国語他/ DCP/ PG12



ネネ -エトワールに憧れて-

Neneh Superstar

12歳の黒人の少女ネネの夢はパリ・オペラ座、エトワール。人種差別や才能への嫉妬に苦しみながらも自分を信じて前向きに生きるネネ。その姿に周りの人々も変わってゆく…感動の物語。

監督・脚本：ラムジ・ベン・スリマン
出演：オウミ・ブルーニ・ギャレル/マイウェン
2023 /フランス/ 97分/スコープ/ DCP

Chime



10/5-18

極めて純度の高い“黒沢清”らしさ溢れる恐怖。チャイムとは、どこから聞こえてくるのか。

監督・脚本：黒沢清
出演：吉岡睦雄/田畑智子/渡辺いっけい
2024 /日本/ 45分/ DCP / R15+

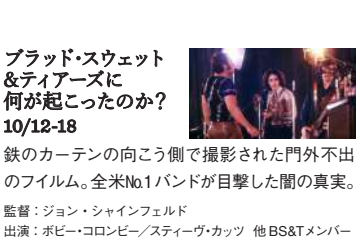
10/5-18



10/5-11

台湾の街角、昔ながらの理髪店。時が止まったように見える店も、その実結構忙しいのです。

監督・脚本：フー・ティエンユエ
出演：ルー・シャオフェン/フー・モンボー
2023 /台湾/ 106分/ DCP



ブラッド・スウェット &ティアーズに何が起こったのか?

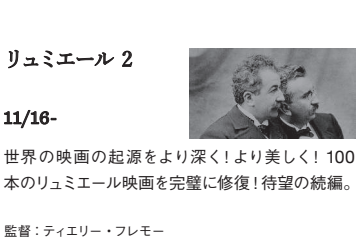
鉄のカーテンの向こう側で撮影された門外不出のフィルム。全米№1バンドが目撃した闇の真実。

監督：ジョン・シャインフェルド
出演：ポビー・コロンビー/スティーヴ・カット 他 BS&Tメンバー
2023 /アメリカ/ 112分/ DCP

ECMレコード サウンズ&サイレンス

コンセプトは「静寂の次に美しい音楽」。キース・ジャレット「ケルン・コンサート」は誕生した。

監督：ベーター・グイヤー/ノルベルト・ヴィドメール
出演：マンフレート・アイヒャー/アルヴォ・ペルト
2009 /スイス/ 87分/ DCP

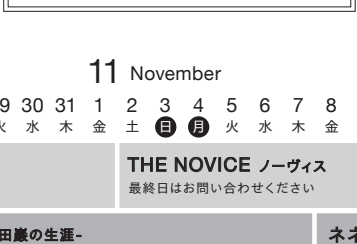


リュミエール 2

11/16-

世界の映画の起源をより深く! より美しく! 100本のリュミエール映画を完璧に修復! 待望の続編。

監督：ティエリー・フレモー
音楽：ガブリエル・フォーレ



ジェーンB.とアニエスV. 11/23-29 二人の時間、二人の映画。 追悼上映

アニエスV.によるジェーンB. デジタルレストア版 (1987 /フランス/ 99分/ PG12)
出演：ジェーン・パーキン/セルジュ・ゲンズブール他

カンフー・マスター! (1988 /仏/ 88分/PG12)
出演：ジェーン・パーキン/マチュー・ドゥム



濱口竜介監督特集 <映画と、からだと、あと何か>

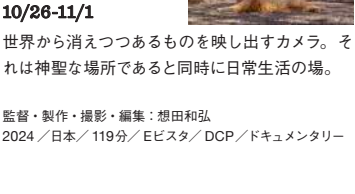
濱口竜介監督 「他なる映画と」出版記念上映。

偶然と想像 10/5-10 (2021 / 121分/ PG12)
同時上映：短編「Walden」(2023 / 2分)
当日/通常料金

観密さ 10/12 (前編・後編/ 2012 / 255分)
当日/ 2000円均一

ハッピーアワー 10/13-15 (第1部〜3部/ 2015 / 317分)
当日/ 3000円均一

PASSION 10/16-17 (2008 / 115分)
当日/通常料金



徒花 -ADABANA-



10/19-25

コンセプトは「静寂の次に美しい音楽」。キース・ジャレット「ケルン・コンサート」は誕生した。

監督：ベーター・グイヤー/ノルベルト・ヴィドメール
出演：マンフレート・アイヒャー/アルヴォ・ペルト
2009 /スイス/ 87分/ DCP



リュミエール 2

11/22-

11/22-

11/22-

11/22-



10/11-

深夜のタクシー、偶然乗り合わせた4つの人生、行く先は…。この物語はある瞬間<形>を変え。衝撃と感動で世界の映画賞多数受賞。わずか55分の小さな自主映画が起こした奇跡とは。

監督・脚本・編集・製作：堀江貴
出演：岩田華怜/冨家ノリサ/長尾純子/谷田真吾
2023 /日本/ 55分/ DCP



けん 拳と折り -袴田巖の生涯-

22年間追い続け、48年の獄中から釈放された世紀の瞬間を唯一捉えた笠井千晶監督は「冤罪や死刑囚という言葉で括られてきた袴田さんを一人の人として伝えます」と。

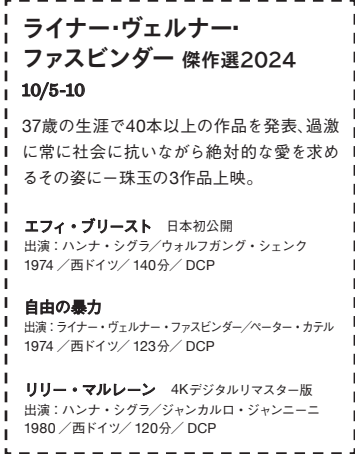
監督・撮影・編集：笠井千晶
出演：袴田巖/袴田秀子
2024 /日本/ 159分/ DCP



11/16-29

さまざまな音楽的要素を融合させ独自のスタイルとサウンドを作り上げ[バック トゥ ブラック]ではグラミー賞5部門受賞。一躍スターとなったエイミーは27歳の若さで急死する一

監督：サム・テイラー＝ジョンソン
出演：マリサ・アベラ/ジャック・オコネル
2024 /英・仏・米/ 123分/ DCP/ PG12



ライナー・ヴェルナー・ファスビンダー 傑作選2024

10/5-10

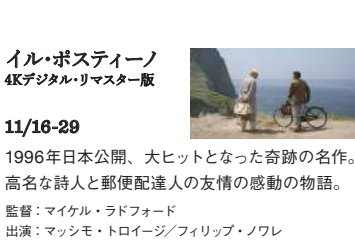
37歳の生涯で40本以上の作品を発表、過激に常に社会に抗いながら絶対的な愛を求めるその姿に―珠玉の3作品上映。

エフィ・ブリスト 日本初公開
出演：ハンナ・シグラ/ウォルフガング・シェンク
1974 /西ドイツ/ 140分/ DCP

自由の暴力
出演：ライナー・ヴェルナー・ファスビンダー/ベーター・カテル
1974 /西ドイツ/ 123分/ DCP

リリー・マルレーン 4Kデジタルリマスター版
出演：ハンナ・シグラ/ジャンカルロ・ジャンニーニ
1980 /西ドイツ/ 120分/ DCP

監督・脚本：ヌリ・ビルゲ・ジェイラン
出演：デニス・ジェリオウル/メルヴェ・ティズダル
2023 /トルコ・フランス・ドイツ/ 198分/スコープ/ DCP



11/16-29

1996年日本公開、大ヒットとなった奇跡の名作。高名な詩人と郵便配達人の友情の感動の物語。

監督：マイケル・ラドフォード
出演：マッシモ・トロイージ/フィリップ・ノワレ
1994 /伊・仏/ 109分/伊語・西語/ビスタ/ DCP



フードフィルム フェスティバル特別上映

百姓の百の声 11/23-25 (2022 /日本/ 130分)

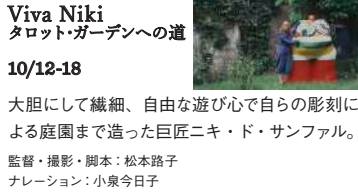
千年の一滴 だししょうゆ 11/24 (2014 /日本・フランス/ 100分)

フライデーシネマ vol.226 小池順男追悼上映 11/29

フライデーシネマ vol.227 「左手に翼をつける」「誰かが歌っている」 11/8

フライデーシネマ vol.228 食べることは生きること -アリス・ウォータースのおいしい革命- 12/6

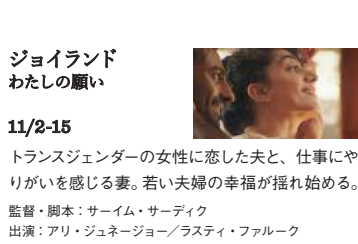
特別上映 百姓の百の声 11/23・25
特別上映 千年の一滴 だししょうゆ 11/24



10/12-18

大胆にして繊細、自由な遊び心で自らの彫刻による庭園まで造った巨匠ニキ・ド・サンファル。

監督・撮影・脚本：松本路子
ナレーション：小泉今日子
2024 /日本/ 76分/ DCP



ジョイランド わたしの願い

11/2-15

トランスジェンダーの女性に恋した夫と、仕事にやりがいを感じる妻。若い夫婦の幸福が揺れ始める。

監督・脚本：サーイム・サーディク
出演：アリ・ジュネズジョー/ラスティ・ファルク
2022 /パキスタン/ 127分/バンジャール語・ウルドゥー語/ S/D / DCP



11/2-15

ミッキー・カーチス主演。現在暮らす名客を舞台に人間の記憶と命を紡ぐ短編が誕生。

監督・脚本：森田と純平
出演：ミッキー・カーチス/広山詞葉
2024 /日本/ 25分/ DCP



11/30-

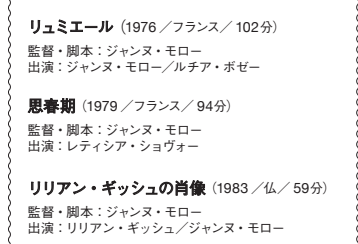
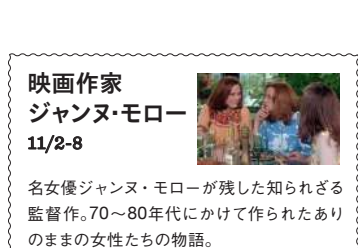
De humani corporis fabrica

11/30-

11/30-

11/30-

11/30-



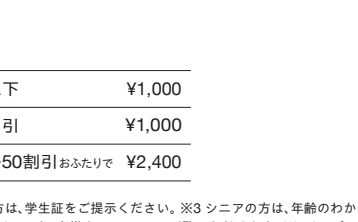
リュミエール (1976 /フランス/ 102分)
監督・脚本：ジャンヌ・モロー
出演：ジャンヌ・モロー/ルチア・ボゼー

思春期 (1979 /フランス/ 94分)
監督・脚本：ジャンヌ・モロー
出演：レティシア・ショヴォー

リアン・ギッシュの肖像 (1983 /仏/ 59分)
監督・脚本：ジャンヌ・モロー
出演：リアン・ギッシュ/ジャンヌ・モロー



監督・脚本：ナンニ・モレッティ
出演：ナンニ・モレッティ/マルゲリータ・ブイ
2023 /イタリア・フランス/ 96分/ビスタ/ DCP



12/7-20

チネチッタで会いましょう

Il sol dell'avvenire

チネチッタで会いましょう

チネチッタで会いましょう

チネチッタで会いましょう

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金